

Índice general

Capítulo 1

Explorando la interfaz de AutoCAD 2012

Tomando un Viaje Guiado

Tutorial 1: Iniciando y Explorando AutoCAD

La ventana de AutoCAD

Espacios de Trabajo (Workspaces)

Tutorial 2: Estableciendo el espacio de trabajo 2D Drafting & Annotation

Tutorial 3: Usando el menú Application

Usando la Cinta (Ribbon)

Expandiendo Paneles

Comprendiendo los Listados Flotantes

Capítulo 2

Personalización de la Interfaz de AutoCAD

Paletas de Herramientas (Todas las Versiones)

Adición de Referencias de Bloques a una Paleta de Herramientas

Creación de Nuevos Grupos para Paletas de Herramientas

Cambiando las Propiedades de Herramientas en una Paleta

Añadiendo Otras Herramientas a una Nueva Paleta de Herramientas

Exportación de una Paleta de Herramientas

La Interfaz de Usuario Personalizable (CUI)

Creación de una Barra de Herramientas

Escribir una Macro de Botón de la Barra de Herramientas Personalizado

Edición de Menús Desplegables

Modificación de un Menú de Cursor

Modificación del Menú de Grips

Asignación de Teclas de Atajo

Tipos de Líneas (Todas las Versiones)

Creación de Tipos de Líneas Básicas

Trabajando con Tipos de Líneas Complejas

Usando las Herramientas Express para Crear Tipos de Líneas Complejas

Ejemplos Adicionales

Ejercicios Propuestos

Capítulo 3

Aplicación de Estándares Gráficos

Dimensiones

Bases

Bloques anónimos

Unidades

Estilo de Dimensionamiento Estándar

Personalización de Tipo de Flecha
Dimensionamiento Mecánico
Decimal-pulgadas
ASME Métrico e ISO
Dimensionamientos Arquitectónicos
Pies y Pulgadas
Arquitectura en Unidades Métricas
Civil/Topografía
La ficha Text
La ficha Fit
Ficha Primary Units
Metros
Reglas de Dimensionamiento
Dimensionamiento Mecánico
Estilos de Texto
Fuentes
Fuentes Pérdidas de Windows
Forma de Letras
Tipos y Pesos de Líneas
Líneas Ocultas
Líneas Centrales y Marcas Centrales
Pesos de Líneas
Pesos de Líneas en Mecánica
Pesos de Línea para Arquitectura
Tablas de Estilo versus Tablas de Color
Aplicación de Estándares
Plantillas
Creación de Plantillas
Contenido de un Archivo de Plantilla
Configuraciones de Variables de Sistema Recomendadas
Estilos de Dimensionamiento
Nombres de Capa
Nombres de Capa en Arquitectura: Residencial

Capítulo 4

Símbolos, Tablas y Campos

Bloques

Comprendiendo los Fundamentos

Comando BLOCK

Comandos Relacionados

WBLOCK

Anidamiento

Base

Insertar

El Editor de Bloques

Referenciando un Bloque Usando el Comando BLOCK

REFEDIT

Actualizando un Bloque con un Archivo de Dibujo

Control de Capas

Bloques Dinámicos

Cómo empezar

Tipos de Objetos: Acciones y Parámetros

Iniciando con Bloques Existentes

Librería de Símbolos

Creación de Símbolos

Estrategias para Administrar la Librería de Símbolos

Un Símbolo por Archivo de Dibujo

Todos los Símbolos en las Plantillas de Dibujos

Agrupamiento de Bloques Relacionados dentro de las Librerías de Dibujo

Asignación y Extracción de Atributos

Definición de Atributos

Adición de Atributos a Bloques

Modos de Atributo

Definiciones de Atributo

Extracción de los Valores de Atributo

XRefs: Referencias Externas

Adjuntando una Referencia Externa

Administración de las Referencias Externas

Referencias Externas de Nombres de Capas, Bloques y Estilos de Dimensionamiento

VISRETAIN

XCLIP

Capa e Indexación Espacial

REFEDIT y XEDIT

Campos y Tablas

Campos

Tablas

Capítulo 5

Ploteo

Espacio Modelo, Espacio Papel, y Presentaciones

Creación de la Geometría

Diseño de Bloque

Espacio Modelo

TILEMODE

¿Ventanas y Ventanas Flotantes?

Espacio Papel

Desventajas del Uso del Espacio Papel

Es una Cosa más para Aprender

Los Objetos en el Espacio Papel y Espacio Modelo están Separados

Creación de Bloques

Uso de WBLOCK para Crear un Dibujo por Selección de Entidades

Ventajas de Usar el Espacio Papel

Múltiples Vistas de Objetos 3D pueden ser Ploteados en una Hoja

Múltiples Detalles pueden ser Presentados en Diferentes Escalas

Menos Variables a ser Calculadas

El Ploteo es Mucho Más Consistente

Las Presentaciones pueden ser Cambiadas sin Cambiar la Ubicación de la Geometría

Múltiples Presentaciones pueden ser Incluidas dentro de un solo Archivo de Dibujo

Las Vistas pueden Visualizar Capas diferentes en una sola Hoja

La Información de Ploteo es Almacenada en el Dibujo

La Visualización de los Objetos puede ser Recortada

Las Presentaciones pueden ser Copiadas dentro y entre Dibujos

Preparación de un Dibujo para Ploteo

Qué Poner Aquí

Espacio Modelo

Espacio Papel

Dimensionamientos

Dimensionamientos 3D

Patrones de Sombreado

Texto

Escalado del Texto en el Espacio Modelo

Ploteo de una Presentación

Idea Panorámica

Los Pasos Detallados

Organización de la Geometría en el Espacio Modelo
Otras Consideraciones de las Presentaciones
Cambiándose Entre Ventanas
VPMAX
Ventanas con Islas
Ventanas Irregulares
Rupturas Convencionales
PSVPSCALE
DVIEW TWIST
PUBLISH
Conjunto de Planos
Tablas de Estilo de Ploteo
Estilos de ploteo dependientes del Color
Uso de un Sistema dependiente del Estilo

Capítulo 6

Tutoriales

Tutorial de Filtros y Calculadora
Tutorial de Capas 1
Tutorial de Capas 2
Tutorial de Capas 3
Tutorial de Constricciones
Tutorial de Bloques Dinámicos 1
Tutorial de Bloques Dinámicos 2
Tutorial de Bloques Dinámicos 3
Tutorial de Bloques Dinámicos 4
Tutorial de Bloques Dinámicos 5
Tutorial de Anotativos 1
Tutorial de Anotativos 2
Tutorial de Anotativos 3
Tutorial de Anotativos 4
Tutorial de Anotativos 5
Tutorial de Anotativos 6
Tutorial de Anotativos 7
Tutorial de Anotativos 8
Tutorial de Anotativos 9
Tutorial de Anotativos 10
Tutorial de Atributos 1
Tutorial de Atributos 2
Tutorial de Atributos 3

Tutorial de Tablas 1

Tutorial de Tablas 2

Tutorial de Tablas 3

Tutorial de Tablas 4

Tutorial de Referencias Externas 1

Tutorial de Referencias Externas 2

Tutorial de Referencias Externas 3

Tutorial de Referencias Externas 4

Tutorial de Referencias Externas 5

Tutorial de Referencias Externas 6

Tutorial de Conjunto de Planos 1

Tutorial de Conjunto de Planos 2

Tutorial de Conjunto de Planos 3

Tutorial de Conjunto de Planos 4